



Η απάντηση είναι απλή. Η χωροταξία της ΑΣΟΕΕ σε συνδυασμό με τα πολιτικά υποκείμενα που κινούνται σε αυτή , έπαιξαν καθοριστικό ρόλο στην εξέλιξη και τελική έκφανση του Δεκέμβρη 08. Μετά το τέλος της εξέργεσης , η σχολή επιστρέφει στην καθημερίνοτητά της . Σε αντίθεση με το 06-07 οι μετανάστες που δεν ήταν κατά κύριο λόγο σε μόνιμη βάση , σταδιακά όλο και περισσότεροι μικροπώλητες μετά το 08 μαζέυονται στη Βικτώρια και στους γύρω δρόμους , πλαισιώνοντας το κεντρικό κτήριο του πανεπιστημίου .

Παρουσία μεταναστών γύρω από την ΑΣΟΕΕ

Με το πέρασμα του χρόνου , καθώς οι μετανάστες αυξάνονταν συνεχώς , άρχισαν να γίνονται οι πρώτες εμφανίσεις δημοτόμπατσων και μετά μπάτσων . Σε δεύτερο χρόνο , ακολουθούν συχνοί έλεγχοι και συλλήψεις μειώνοντας αισθητά τον όγκο των μεταναστών και μερικοί βλέποντας σιγά σιγά να εντείνεται η κρατική καταστολή , επιλέγουν να πουλούν σε άλλα σημεία του κέντρου τα εμπορεύματά τους . Άλληλέγγυοι φοιτητές , αντιλαμβανόμενοι τους μετανάστες ως το πιο εξαθλιωμένο κομμάτι της εργατικής τάξης , τους παροτρύνουν να μαζευτούν γύρω από τους χώρους της ΑΣΟΕΕ , επανανοματοδοτώντας έτσι το άσυλο . Κάνοντας μία ανασκόπηση στα δύο τελευταία που το κρατικό μοντέλο διαχείρησης ενός " καθαρού κέντρου " εγκαθιδρύει διμοιρίες των ΜΑΤ και ασφαλίτες γύρω από τη σχολή , η ανάγκη για κοινή δράση και ζύμωση με τους μετανάστες είναι μεγαλύτερη από ποτέ . Αποτέλεσμα αυτού , δημιουργείται η Συνέλευση Μεταναστών και Άλληλέγγυων μέσω της οποίας οι μετανάστες για πρώτη φορά συμμετέχουν και συνδιαμορφώνουν σε μια οριζόντια συλλογική διαδικασία , κάνοντας έτσι την ΑΣΟΕΕ σημείο αναφοράς μας . Παράλληλα , αλληλέγγυοι φοιτητές και μη αποκρούοντας τις καθημερινές επιθέσεις των μπάτσων (κάποιες φορές με παρουσία φασιστών) . Δηλώνοντας ρητά πως οι μετανάστες δεν είναι εξωπανεπιστημιακά στοιχεία και θα μείνουν με κάθε κόστος , μέσο και τρόπο και πως το άσυλο δεν είναι ακαδημαϊκό αλλά κοινωνικοταξικό .

Φιλοξενία Ραδιοφωνικού σταθμού 98fm

Από την άλλη , εδώ και χρόνια ο χώρος του Αυτοδιαχειριζόμενου Στεκιού Ασοεε φιλοξενεί τον κινηματικό ραδιοφωνικό σταθμό 98fm – Ραδιοζώνες Ανατρεπτικής Έκφρασης . Ο σταθμός αποτελεί ένα αυτοοργανωμένο εγχείρημα αντιπληροφόρησης που έρχεται σε σύγκρουση με τα αστικά ΜΜΕ . Είναι μία υποδομή του ανταγωνιστικού κινήματος με ελευθερία λόγου και συμβάλλει στην όξυνση του κοινωνικού και ταξικού πολέμου .

Αγκάθι στην ακαδημαϊκή ομαλότητα

Όλα τα παραπάνω , αποτελούν αγκάθι για την ακαδημαϊκή ομαλότητα , για όσους την πρεσβέυουν και όσους τη διευθύνουν . Μέσα από τα λεγόμενα του πρύτανη αντικατοπτρίζεται η ρητορική των μπάτσων της ΓΑΔΑ , καθώς οτιδήποτε δεν συνάδει με την κυρίαρχη αντίληψη δεν χωράει μέσα στο πανεπιστήμιο . Αυτό φαίνεται , από την απάθεια και σιωπηλή συνεργασία τους με τους κρατικούς μηχανισμούς σε ότι συμβαίνει τα τελευταία χρόνια μέσα και έξω από τη σχολή . Αντ` αυτού , μοναδικό τους πρόταγμα είναι ο στείρος ακαδημαισμός , το "καθαρό " πανεπιστήμιο και η λογική του ατομικισμού . Κάνοντας έτσι σαφή διαχωρισμό του πανεπιστημίου από την υπόλοιπη κοινωνία .

Εισβολή των μπάτσων στην άνεια σχολή

Εύκολα αντιληπτός , τελικά ήταν ο λόγος της εισβολής των μπάτσων στην ΑΣΟΕΕ τα χριστούγεννα . Η επιλογή της περιόδου έγινε καθώς γνώριζαν πολύ καλά πως δεν θα υπάρξει πεδίο αντίστασης λόγω μη λειτουργίας της . Καιρό πριν , ο πρύτανης και τα τσιράκια του δημιουργούσαν κλίμα μέσω ανακοινώσεων εντός και εκτός σχολής για δήθεν εγκληματικές ενέργεις όπως παρεμπόριο , ναρκωτικά και ληστείες . Έτσι λοιπόν , με πρόσχημα την " πάταξη του παρεμπορίου " άνοιξαν διάπλατα τις πόρτες της σχόλης στους μπάτσους που αλώνιζαν για ώρες σε κάθε όροφο . Παραβίασαν παραταξιακά γραφειάκια και και με κύριο και πρώτο μέλημα τους , τους δύο χώρους του Αυτοδιαχειριζόμενου Στεκιού Ασοεε , κατάσχωντας τον 98 fm και ποινικοποιώντας έντυπο και ψηφιακό αρχειακό υλικό . Δυστυχώς , για τη ΓΑΔΑ και τα ΜΜΕ δεν μπόρεσαν να βασιστούν , όπως ήλπιζαν , σε εγκληματικά ευρήματα .